
براعم
الجوادين
شهر
رمضان
كريم
مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفل تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الكاظمية المقدسة
العدد «١١٤ - ١١٥» السنة التاسعة . شهر رمضان ١٤٤٢ . آيار ٢٠٢١



الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة/ قسم الشؤون الفكرية والثقافية
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ١٤٨٤ لسنة ٢٠١٠

الحاج جلال علي محمد — الإشراف العام
الشيخ عدي الكاظمي — رئيس التحرير
ياسر حاتم العبيدي — سكرتير التحرير/ تصميم

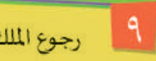
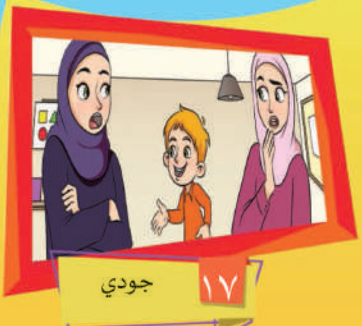
عمر شريف — رسوم وتلوين
حسام الكناني — رسوم وتلوين
زبيدة الطلاع — رسوم وتلوين
غزال محمد — رسم وتلوين

راسلونا: www.aljawadain.org




اقرأ في هذا العدد














أصدقاءنا البراعم..

عندما حل فجر التاسع عشر من شهر رمضان المبارك كان آخر نداء لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ينادي به لدعوة الناس إلى صلاة الفجر.. حيث تعرض عليه السلام إلى غدر ابن ملجم الذي قام بضرب الأمير أثناء إمامته لجموع المصلين في فجر ذلك اليوم الأليم بمسجد الكوفة.

وبعد يومين.. في الحادي والعشرين من الشهر ارتحل صابرا محتسبا إلى الرفيق الأعلى تاركا وراءه الأيتام والفقراء الذين كان ينعمون بعطفه وكرمه وجوده.

لقد كان أمير المؤمنين علي عليه السلام يشعر بمعاناة الآخرين لذلك كان يتفقد اليتامى ويصل إليهم لسد حاجاتهم ولكن..

رحل الأمير..

وبقي اليتيم والفقير.. بلا كفيل ولا نصير..

وكأنهم تيتموا مرة أخرى باستشهاد الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام..

(الله الله في الأيتام) كانت هذه من آخر وصاياه عليه السلام..

ولا بد أن نلتزم بها ما دمنا أحياء..

فالأيتام يستحقون منا كل العون

والعطف حتى لا يشعرون

بالحزن والأسى والغربة.



كنز في الصحراء

رسوم/ عمر شريف
سيناريو/ زينب حسين

في أحد الأيام قال عمار بن ياسر لأمير المؤمنين عليه السلام : لقد صمت ثلاثة أيام متتالية لأنني لم أجد شيئاً أطعمُ به نفسي واليوم هو اليوم الرابع .

فقال له الإمام علي عليه السلام : تعال معي .

فذهبا حتى وصلا إلى الصحراء فحفر الإمام عليه السلام حفرة في مكان معين وأخرج خزفة مملوءة من الدراهم فأخذ منها درهما وأعطاه درهماً آخر، فقال له :يا أمير المؤمنين ماذا لو أخرجنا هذا الكنز وأخذنا منه ما يغنينا وتصدقنا بالباقي على الآخرين؟


فقال الإمام عليه السلام : لقد أخذنا ما يكفينا اليوم ثم دفن الكنز في مكانه ورجعا إلى المدينة .
ولما انفصل عمار عن الإمام ذهب مرة ثانية إلى محل الخزفة ولكنه لم يعثر عليها، فرجع
وقال له أمير المؤمنين عليه السلام:
هل رجعت إلى ذلك الكنز يا عمار؟
فقال: نعم، ولكني لم أعثر عليه.
فقال له الإمام علي عليه السلام : إن الله يظهر لنا هذه الكنوز ويخفيها عليكم لأنه يعلم أننا لا رغبة لنا فيها، وستبقى
هذه الكنوز مخفية حتى يظهر صاحب أمرنا فعندها ستُظهر له الأرض جميع خزائنها فيؤدي بها جميع
قروض شيعتنا ويغنيهم بها، فلن تجد بعد ذلك بين الناس فقيراً.

مختبر الأذكياء

أصدقائي الصغار هل جربتم اللعب بكرات المعجون، أنا جربته ووجدته جميل وممتع جدا جدا ، فقد تمكنت من خلال اللعب بها أن أصنع أشكال مُختلفةِ كالدمى والفواكه والألعاب.

ولأن المعجونَ الموجود في الأسواقِ يحتوي على الكثير من الموادِ الكيميائية الضارةِ بصحتنا اقترحت عليَّ ماما أن نصنع المعجون المنزليّ النظيفِ والآمنِ بأنفسنا..

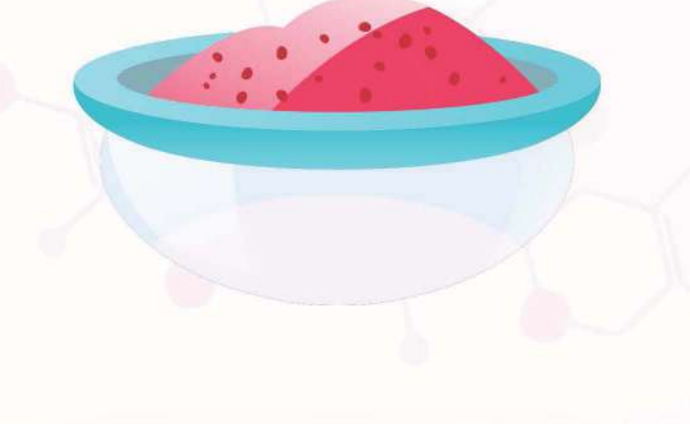
والآن سأعلمكم صنعها:



المكوّنات

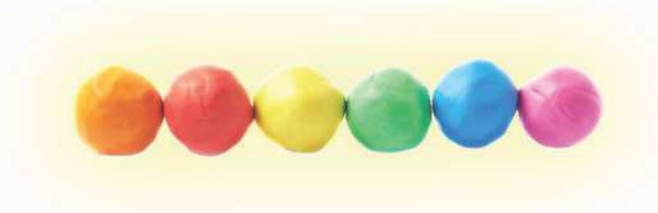
- أربع ملاعق طعام من الطحين
- زيت نباتي
- ملعقتان من ملح الطعام
- كوب ماء دافئ
- ملون الطعام

طريقة العمل:



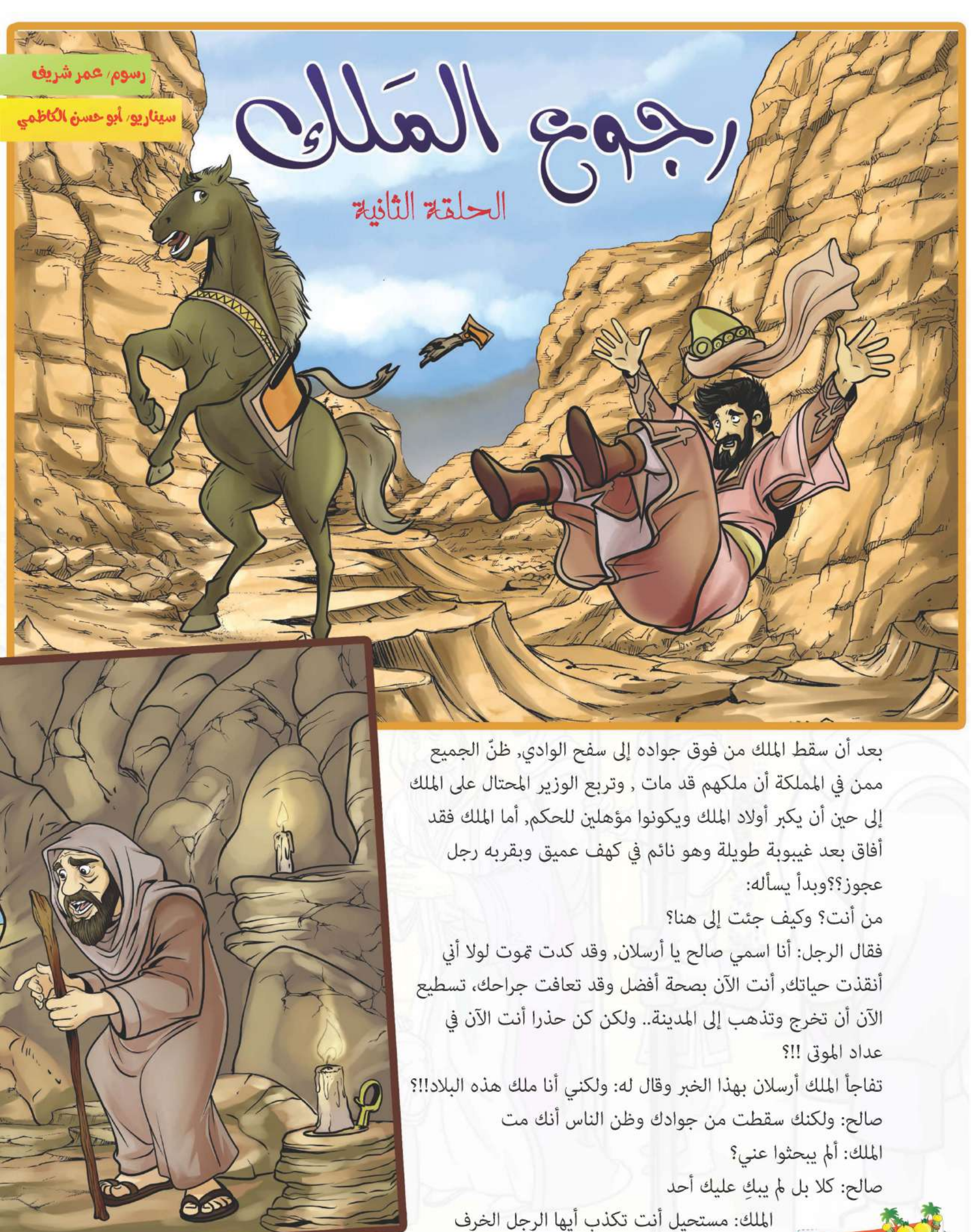
* اخلطوا الطحين، والملح في وعاءٍ كبيرٍ.
* في وعاء آخر أضيفوا الماء وبضع قطرات من ملون الطعام، وملعقة طعام من الزيت وحركوه جيدا.
* بشكل تدريجي أضيفوا الطحين إلى مزيج الماء والزيت.
* والآن ابدئوا بعجن المزيج حتى تتكون كرة ناعمة القوام.
* والآن احفظوا المعجون في وعاءٍ بلاستيكي مُحكم الإغلاق.

والآن:



إذا أحببتم أن تصنعوا كرات من المعجون البراق فما عليكم إلا أن تحضروا ألوان الزينة البرَّاقة المتطابقة مع ألوان صبغة الطعام التي تستخدموها،

ابدأوا بعجن الكرة حتى يمتزج اللون والزينة البراقة معها، ثم احفظوها في وعاءٍ بلاستيكي مُحكم الإغلاق لتخرجوها متى ما احببتم اللعب بها وبعد الانتهاء احفظوها في الوعاء البلاستيكي.



بعد أن سقط الملك من فوق جواده إلى سفح الوادي, ظنّ الجميع ممن في المملكة أن ملكهم قد مات , وتربع الوزير المحتال على الملك إلى حين أن يكبر أولاد الملك ويكونوا مؤهلين للحكم, أما الملك فقد أفاق بعد غيبوبة طويلة وهو نائم في كهف عميق وبقربه رجل عجوز؟؟وبدأ يسأله:

من أنت؟ وكيف جئت إلى هنا؟

فقال الرجل: أنا اسمي صالح يا أرسلان, وقد كدت تموت لولا أني أنقذت حياتك, أنت الآن بصحة أفضل وقد تعافت جراحك، تسطيع الآن أن تخرج وتذهب إلى المدينة.. ولكن كن حذرا أنت الآن في عداد الموتى !!؟

تفاجأ الملك أرسلان بهذا الخبر وقال له: ولكني أنا ملك هذه البلاد!!؟

صالح: ولكنك سقطت من جوادك وظن الناس أنك مت

الملك: ألم يبحثوا عني؟

صالح: كلا بل لم يبكِ عليك أحد

الملك: مستحيل أنت تكذب أيها الرجل الخرف

صالح: اخرج وانظر كيف هو حال مملكتك.. هل تظن أن.. الذي يظلم شعبه يكون محزونا عليه... هل تظن أن الذي يكون أكبر همه بسط حكمه وسيطرته من دون معرفة حال الرعية سيكون مُفتقداً؟.. اسمع يا أرسلان.. إذا عرفت الخراف أن الراعي لها سيأخذها للذبح لا تحزن عليه ان أكله الذئب..

فسكت الملك أرسلان وظل متعجّباً و متفاجئاً من كلام الرجل الكبير صالح.

ثم قال: ما هو الحل إذاً يا صالح؟

واقترح صالح على الملك أرسلان ان يضع خطة وهيَ:يجب أن تقوم بتحويل صورتك إلى رجل دميم المنظر حتى لا يتعرف عليك أحد، وتدخل المدينة على هذه الحالة وتتعرف على معاناة شعبك الحقيقية، وهناك في المدينة سوف أخبرك ببقية الخطة..

فوافق الملك أرسلان على كلام صالح.

انتظروا بقية القصة في العدد القادم .. إن شاء الله





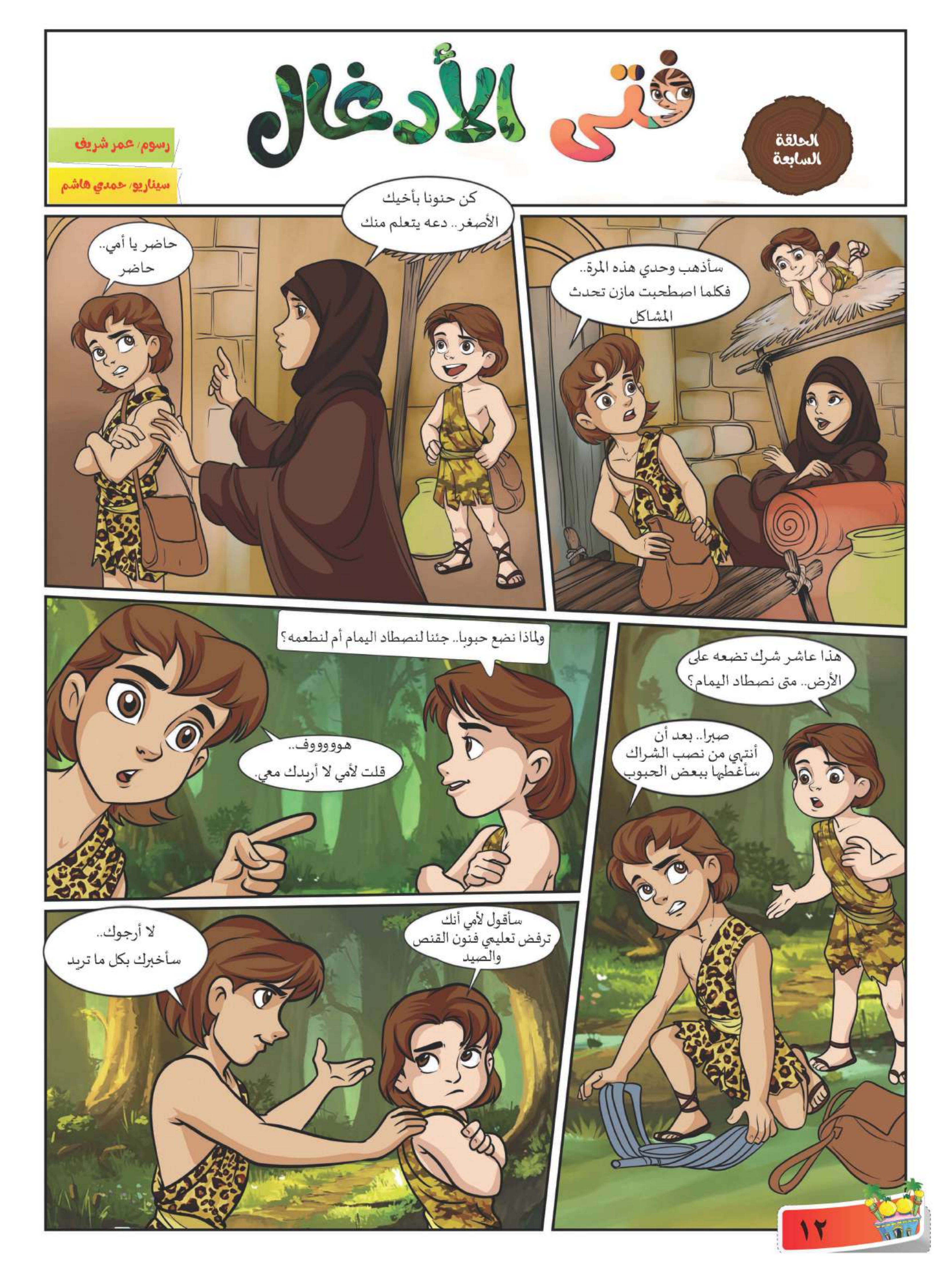
سِـرّك .. وديعة قلبك

رسوم/ زبيدة الطلاع
سيناريو/ سمير جميل

يحكي أنّ رجلاً من بني إسرائيل أتى نبي الله سليمان ﷺ وكانت له حظوة عنده فقال : يا نبيّ الله أريد أن تعلّمني لسان البهائم.
فقال نبي الله سليمان ﷺ: ماذا... أتريد أن تتعلم لسان البهائم ولغاتهم؟،
قال الرجل : نعم يا نبي الله، فردّ سليمان ﷺ: ولكن أجعل ذلك سراً بيننا ولا تبوح به، ولو بحت به فسوف تموت من ساعتك.
قال الرجل: لك عليّ أن لا أخبر أحداً.. وعلّم سليمان الرجل.. وكان له ثور وحمار يعمل عليهما في النهار فإذا أمسى أدخل عليهما علفهما، وفي ليلة من الليالي سمع الرجل تحاور الحمار مع الثور.
الحمار: أعطني الليلة عشاءك.
الثور: ولماذا ...أنا متعب وجائع وأكاد أموت من الجوع.
الحمار: إن رآك صاحبنا في الغد حسبك مريضاً فلا يأخذك للعمل فترتاح يومك كله ثم أني سوف أرجعه لك غداً.
رفع الثور رأسه عن العلف.
ضحك الرجل من تحاورهما فرأته زوجته وقالت ما الذي يضحكك؟ فرد الرجل لا شيء تذكرت موقفاً مضحكاً فضحكت.
وفي الليلة الثانية قال الثور للحمار تحت مرأى ومسمع الرجل:
أرجع لي ما أعطيتك بالأمس من العلف، فقال الحمار إنّك لا تدري كيف كان الحال.. فقال الثور: وما ذلك؟
فقال الحمار: إنّ صاحبنا ذهب البارحة وقال للجزّار: ثوري مريض اذبحه قبل أن يهزل ويضعف، فاصبر الليلة وأعطني عشاءك أيضا حتّى إذا جاءك الجزّار صباحاً وجدك ضعيفا ولست قابلا للذبح فلا يذبحك فتنجو من الموت ولو تعشّيت يمتلئ بطنك ويحسبك سمينا فيذبحك، و إنّي أردّ لك ما أسلفتني الليلتين.



رفع الثوررأسه عن العلف.
ضحك الرجل بصوت عال.
فتعجبت زوجته من ارتفاع صوته بالضحك.
الزوجة: هيا أخبرني ما سبب ضحكك هكذا.
الرجل : لا... لا أخبرك.
الزوجة : أن لم تخبرني فطلقني.
الزوج : إن أخبرتك فسوف أموت من ساعتي.
الزوجة : حتى لو مت لا بد لك من أن تخبرني.
الرجل : عليّ بالدواة والقرطاس كي أكتب وصيتي.
بينما الرجل يكتب وصيته وهم أن يخبرها طرحت المرأة كسرة خبز للكلب فسبقه الديك وأخذها.
قال الكلب للديك والرجل يسمع: ظلمتني.
الديك: صاحبنا هذا سوف يموت فتشبع أنت من وليمة المأتم أما نحن فسوف نبقى في بيتنا ثلاثة أيام لا يفتح لنا الباب.
الكلب : وكيف علمت إنه سوف يموت.
الديك : لأنه يريد أن يخالف الاتفاق ما بينه وبين نبي الله سليمان ويفشي سره لامر أته، أبعده الله وأسخطه.
ثم التفت الديك للكلب وقال له: أن لي تسع دجاجات لم تجسرواحدة منهن أن تسألني عن سري.
الكلب : وماذا كنت ستفعل لو سألتك واحدة منهن.
الديك : سوف أأدبها وأهجرها وإن تمادت طلقتها.
الرجل في سره: أما كان عليّ أن اسلك سبيل الديك.
الرجل لامر أته: لا أبوح بسر ائتمنني عليه نبي الله سليمان ولو طلقتك.
الزوجة: على رسلك يا رجل لن أسألك عن السر أبداً.



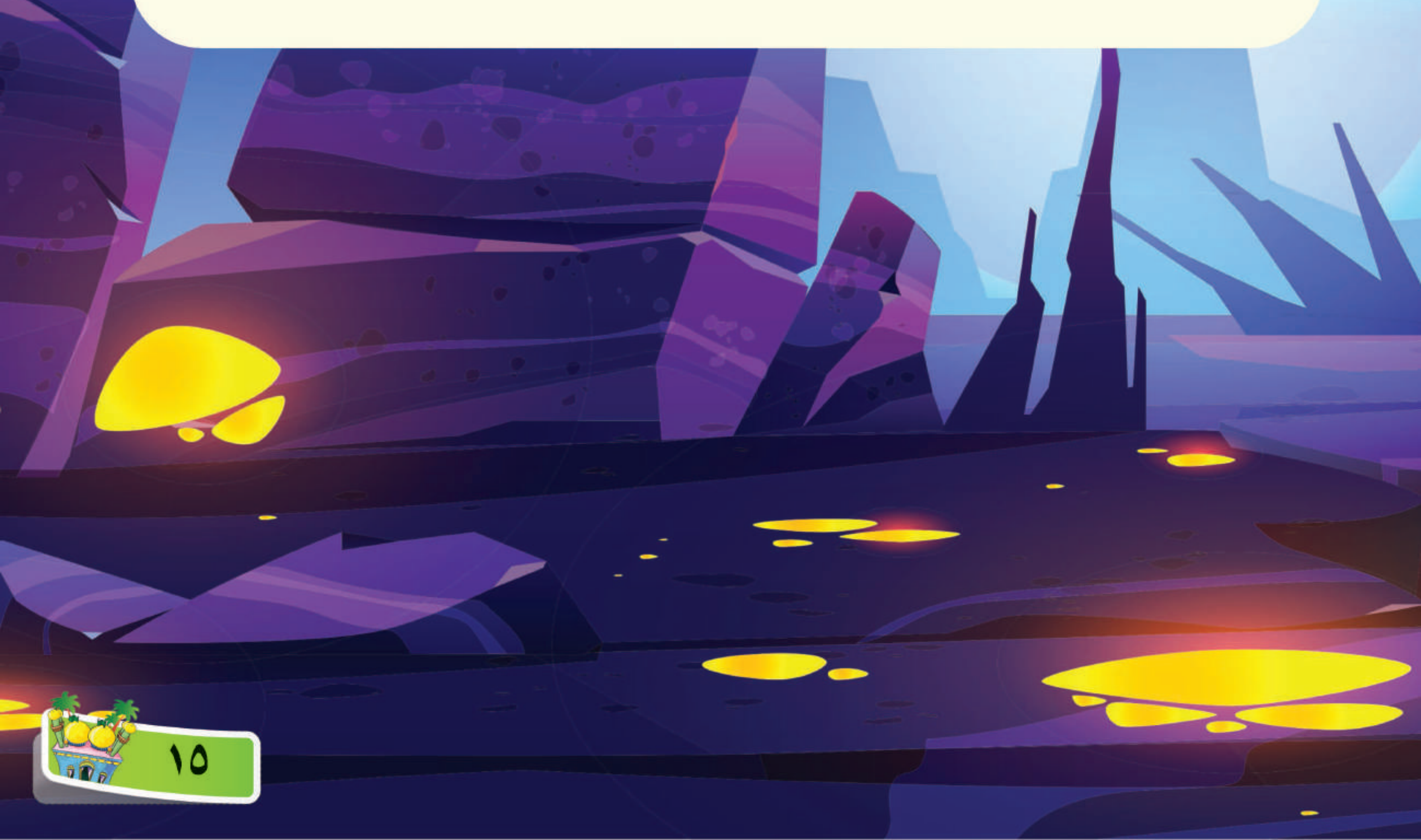
فتى الأدغال
الحلقة السابعة
رسوم/ عمر شريف
سيناريو/ حمدي هاشم
سأذهب وحدي هذه المرة.. فكلما اصطحبت مازن تحدث المشاكل
كن حنونا بأخيك الأصغر.. دعه يتعلم منك
حاضر يا أمي.. حاضر
هذا عاشر شرك تضعه على الأرض.. متى نصطاد اليمام؟
صبرا.. بعد أن أنتهي من نصب الشراك سأغطها ببعض الحبوب
ولماذا نضع حبوبا.. جئنا لنصطاد اليمام أم لنطعمه؟
هووووووف.. قلت لأمي لا أريدك معي.
سأقول لأمي أنك ترفض تعليمي فنون القنص والصيد
لا أرجوك.. سأخبرك بكل ما تريد


يجب علينا إغراء اليمام ببعض الحبوب لينزل من السماء.
وفور نزوله على الشرك يسقط في الفخ.. أليس كذلك؟
لقد بدأت تفهم بسرعة.
بالطبع.. أنا مازن الذكي.
هل سنجلس هنا نأكل تفاحا ونترك مراقبة الشراك؟
لا تقلق.. سنعود للشراك بعد قليل
سيطير اليمام قبل عودتنا للشراك..
ههههه.. الشراك قوية وإذا أمسكت بيمامة لا تدعها تفلت
انهض أيها الكسول لنطمئن على صيدنا
هاااااوم.. كان حلما جميلا.
كلامك صحيح يا أخي.. اليمام لا يستطيع الفرار من الشراك.
ما دام كلامي صحيحا هيا لنحمل اليمام للكوخ لتعد لنا أمنا الطعام
هل تعلمت كيف تصطاد اليمام يا صغيري؟
بالطبع يا أمي.. وغداً اخرج وحدي



رحلة خطرة ومهمة أنجزها قرد البونوبو «هام» بعد ولادته في الكاميرون ووصوله إلى عالم النجوم .. تم أسر هذا القرد في سن صغير ثم تدريبه على يد خبراء في وكالة (ناسا) لسنتين ليأخذ مكانه في (٣١ يناير/كانون الثاني ١٩٦١)داخل تابوت زجاجي على متن كبسولة متجهة نحو الفضاء تم إطلاقها بصاروخ تابع لبرنامج ميركوري إلى ارتفاع(٢٥٠ كيلومتراً) عن سطح الأرض .

وبعد ١٦ دقيقة قضتها الكبسولة في الفضاء ، عادت لتدخل في الغلاف الجوي ، وتسقط أخيراً وسط المحيط الهادئ .
وبعد فتح الكبسولة تبين أن (هام) سليم تماماً وذلك على عكس الكلبة (لايكا) التي وضعها السوفييت في مدار قبل ثلاث سنوات إلا أنها لقيت حتفها أثناء تلك الرحلة . وبعد أربعة أشهر من رحلة (هام) ، كان (آلان شيبرد) أول رائد فضاء أمريكي يرسل إلى الفضاء . في الوقت نفسه ، حصل قرد البونوبو «هام » على تقاعد مريح وبقي في حديقة حيوان واشنطن حيث عاش هناك حتى سن ٢٦ عاماً . وتكريماً لإنجازه دُفن «هام » أمام متحف تاريخ الفضاء ، في نيومكسيكو في الولايات المتحدة الأمريكية .







ماما، ماما أعطني هاتفكِ لكي أكتب واجباتي المدرسية

حسناً خذه وسأتابع ما كتبته حالما أنتهي من عملي

أعطني الهاتف يا جودي أرى إنك أنهيت دروسكِ واستغرقت وقتاً طويلاً

لقد أكملت حل تمارين الحساب وعليّ أن أكتب موضوع القراءة فلا تأخذي الهاتف يا أمي

لقد رأيت الحلول في دفترك وكلها صحيحة، فما ناتج جمع هذين العددين ؟

٢٥+٢٥

ها لا أعرف !!!

لقد أرسلت لي كتابة الموضوع في الهاتف، لكنك لم تكتب حرفاً واحداً في دفترك، فكيف فعلت ذلك؟

٢٥+٢٥

يا ويلي




كنت أقضي أغلب الوقت باللعب
بالألعاب الإلكترونية
وكنت أستخدم الحاسبة الإلكترونية
في حل المعادلات الحسابية للسهولة
والسرعة
أما عن مواضيع القراءة فكنت ألتقط صوراً لدفتر أختي
الكبيرة القديم وأرسلها عبر الهاتف للمعلمة على إنها كتابتي
سأعاقبك على فعلتك يا جودي
ألم أقل لكم يا أولاد بأن لا تنشغلوا
بالألعاب الإلكترونية التي تلهيكم
عن أداء واجباتكم المدرسية؟

أجمل نزهَة



كم كنت أنتظر يوم ذهابنا لبيت عمي في الريف، فهناك ننظم أنا وصديقاتي الفتيات سباقاً للركض، ونلعب مع قطعان الماعز والأبقار، ونقطف ثمار البرتقال، ولكن هل تصدقوا ماذا جرى لي عند وصولي إلى بيت عمي؟!

لقد انكسرت ساقي، ولم أستطع أن أتحرك. بقيتُ في المنزل قرب النافذة أراقب الفتيات كيف يلعبن وأنا حزينة.. عندها همس عمي بأذني وقال لي: ما رأيكِ يا عزيزتي أن نذهب سويةً في نزهة جميلة إلى منطقة القطب الشمالي؟

وحيوان الرنة المتشابك القرون، وتعرفت على النباتات التي تعيش في هذه البيئة وتقاوم الظروف القاسية.. لقد كانت رحلة جميلة جداً، انقضى النهار دون أن أشعر بالملل. أحبتي براعم الجوادين أنصحكم بالذهاب في رحلة إلى القطب الشمالي، لكن عليكم أن تجهزوا الملابس السميكة لأنكم سوف تشعرون بالبرد كما شعرت أنا هههههه.



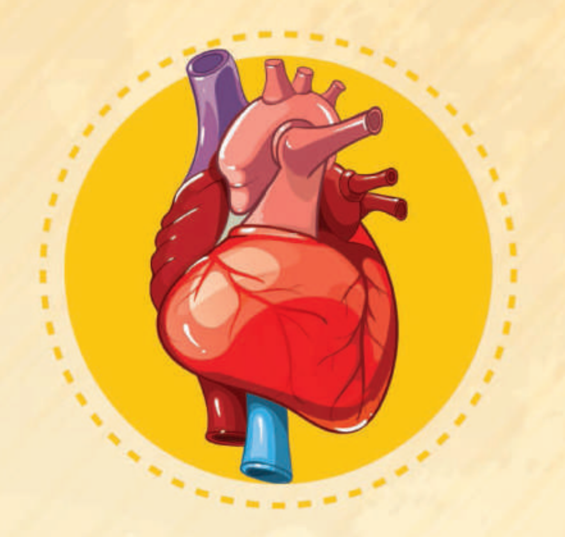
فقلت لعمي لا بد إنكَ تمزح معي .

-لوّح عمي بكتابٍ كان يحمله بيده، وبدأ بالقراءة عن الحياة الجميلة في هذا المكان الشديد البرودة، فتعرفت في رحلتي هذه عن حياة بعض الحيوانات وكيف تعيش، مثل الدب الأبيض، وحيوان الفقمة.



أصدقائي البراعم
لقد بحثت في كتاب علمي عن عجائب
خلق الله تعالى في جسم الإنسان فوجدت معلومات
أذهلتني ما رأيكم لو نطلع عليها:

أولاً- عجائب جهاز الدوران:



١-يَبلُغ مُعدَّل ضربات القلب الطبيعيّ ٣٥ مليون مرَّة في العام الواحد.

٢-يحتوي جسم الإنسان على ٥,٦ لترمن الدم ويقطع أثناء دورانه في الأوعية الدموية مسافة ١٩,٠٠٠كم خلال يوم واحد.

٣-يضخُّ القلب ما يقارب مليون برميل من الدم خلال مُتوسّط العمر، أي ما يكفي لتعبئة ثلاثة صهاريج كبيرة الحجم.

٤-يَبلُغ الطول الإجماليّ للشرايين والأوردة والشُّعيرات الدمويّة، (١٠٠,٠٠٠كم)، وهو ما يكفي للإحاطة بكوكب الأرض مرَّتين ونصف.

ثانياً-عجائب دماغ الإنسان:

١- يُولِّد دماغ الإنسان ما بين ١٢-٢٥ واط من الكهرباء، ويُعَدُّ كافياً لإضاءة مصباح (led) المُوفِّر للطاقة.

٢- تنتقل المعلومات في الدماغ بسرعة كبيرة؛ إذ إنّ أبطأ سرعة لانتقالها تصل إلى ٤١٨كم في الساعة تقريباً.

٣- يخلو الدماغ من مُستقبِلات الألم، بحيث يُمكِن إجراء جراحة فيه دون الحاجة للتخدير.



٤- تتمكَّن الذاكرة العاملة؛ وهي التي تتعامل مع المعلومات الوقتيّة، من تخزين عدد مُكوَّن من سبعة أرقام.

٥- يصل طول الأوعية الدمويّة في الدماغ إلى ١٢٠ ألف ميل، وهو ما يساوي نصف المسافة بين الأرض والقمر.

٦- يحتوي الدماغ البشريّ على مئة مليار خليّة عصبيّة، وهو ما يساوي عدد النجوم في مجرَّة درب التبانة.

٧- يساعد التثاؤب على تبريد الدماغ، بينما يؤدّي الحرمان من النوم إلى رفع درجة حرارة الدماغ.

ثالثاً- عجائب الجهاز الهضميّ:

١- يندفع الطعام من المريء باتّجاه المَعِدة دائماً، حتى ولو كان الإنسان يقف على رأسه، وذلك بفضل (الحركة الدوديّة) لعضلات المريء.

٢- الأمعاء الدقيقة لها قُطْريَصِل إلى ٢,٥ سم، وهي في الإناث أطول منها لدى الذكور.

٣- يُفرِز الجهاز الهضميّ إنزيمات شبيهة بتلك التي تحتوي عليها مُنظِّفات الغسيل، ومنها إنزيم الببتيداز الذي يُكسِّر البروتينات، و إنزيم الليباز الذي يُكسِّر الدهون، و إنزيم الأميلاز الذي يُكسِّر الموادَّ الكربوهيدراتيّة.

٤- يحتوي الجهاز الهضميّ على بكتيريا نافعة تُساعِد في تخمير الموادِّ الغذائيّة، التي لا يتمكّن الجهاز الهضميّ من هضمها وامتصاصها.

٥- يؤدِّي الكبد أكثر من ٥٠٠ وظيفة في الجسم، إلّا أنّ أشهر وظائفه إفراز العصارة الصفراء التي تُساعِد على هضم الدهون.

رابعاً- عجائب منوعة في جسم الإنسان:

١- يعود ٨٠-٩٠٪ من الطعم الذي نستمتع به عند تناول الطعام إلى حاسّة الشمِّ، وليس إلى حاسة التذوُّق.

٢- يستهلك الجلد ما يصل إلى ثلث كمِّية الدم في الجسم، بالرغم من أنّ سُمْكَه لا يزيد عن ٢ ملم.

٣- تتكوّن جمجمة الإنسان من ٢٢ عظمة منفصلة، إلّا أنّها تتَّصل ببعضها عن طريق مفاصل تُسمَّى (الدرزات)، وبذلك تبدو الجمجمة كما لو أنّها مُكوَّنة من عظمة واحدة.

٤- يصل طول قناة الجهاز الهضميِّ للإنسان البالغ عند مَدِّها ما بين ٦ إلى ٩ أمتار.



الذئب .. آكل الأعشاب

حاول الحمل الوديع كثيرا مع حارس المزرعة الكلب (دودو) على إقناعه بأن الذئب يخدعه ويتظاهر أمامه بطيبة القلب وأنه يبطن الشر في داخله.

لكن (دودو) رفض تصديقه فقرر الحمل ترك المزرعة.

تكتم الكلب (دودو) على الأمر أمام الذئب الذي كان يتردد عليه ويطلب منه بعض الأعشاب ليتعشى بها متحينا الفرصة المناسبة لأكل الحمل.

وبعد أيام سئم الذئب من أكل العشب وشعر بجوع شديد فتسلل للحقل وعندما وجده فارغا انقضَّ على الأرنب ليأكله.





صرخ الأرنب بأعلى صوته طالبا النجدة، فجاءه (دودو)ودخل بمعركة شرسة مع الذئب وكاد أن يخسر حياته لولا مساعدة الحمل له.

عندها فهم (دودو) أن المخادع ينتهز طيبة الآخرين ويتلون بألوان الكذب والحيل من أجل الوصول لغايته وأن الصديق يرشدك إلى الخير ووفائه لك يمنعه من التخلي عنك عندما تحتاجه.

الإسكافي و الأقزام

سيناريو/ رغد عزيز

عاش صانع أحذية مع زوجته في منزل فقير، وكان يقوم بشراء الجلد ويذهب إلى ورشته كل يوم لقص الجلد وحياكة الأحذية ، ثم بيعها في السوق ، وما يحصل عليه من مال ، يقوم بشراء المزيد من الجلد لصنع الأحذية ، ولكن لم يكن صانع الأحذية يربح الكثير من المال ، وظل هو وزوجته يكافحان من أجل لقمة العيش ، وفي النهاية لم يعد لديهم المال لشراء المزيد من الجلد .

ونفذ كل ما لديهم وبقيت قطعة من الجلد صغيرة ، ونظر لها صانع الأحذية وهو يبكي ، لأنه يعلم ربما تكون تلك المرة هي الأخيرة في صنعه للأحذية ، فأمسك بالقطعة الأخيرة من الجلد وقصها وقرر استكمال العمل بها في صباح الغد .

وأغلق الورشة وعاد إلى منزله ، وفي صباح اليوم التالي عاد إلى ورشته ، ليكمل صنع الحذاء الأخير ، وما إن فتح باب الورشة حتى وجد على الطاولة حذاء جميل ومزين ، وتعجب صانع الأحذية فكيف حدث ذلك ، وهو لم يكمل العمل عليه منذ الأمس .

ولكن سرعان ما أمسك بالحذاء ، و اتجه به إلى السوق وباعه بمبلغ كبير، وتمكن من شراء المزيد من الجلد فعاد إلى منزله وهو سعيداً واخبر زوجته بما وجده ، فتوجه إلى ورشته وأمسك بما اشتراه من جلد ، وقام بقصه وترك أجزاء الجلد المقصوصة على الطاولة .





وعاد ليكمل عمله في الغد ، ولكنه في اليوم التالي وجد أيضًا تلك القصاصات قد تحولت إلى أحذية رائعة وجميلة ، فجمعها وذهب لبيعها في السوق وربح مالاً أكثر ، وهكذا ظل صانع الأحذية يقص الجلد ويتركه على الطاولة في الورشة ، وعند الصباح يجده حذاءً جميلاً فيأخذه ويبيعه في السوق ويربح مالاً أكثر.

وسرعان ما أصبح صانع الأحذية مشهورًا بأحذيته الجميلة ، وزاد الإقبال عليها ولكن كان صانع الأحذية يود أن يكتشف الشخص الذي يساعده في الخفاء ، فقرر هو وزوجته الاختباء ليلًا في الورشة لانتظار ذلك الشخص .

وعند منتصف الليل قفز قزمان صغيران من نافذة الورشة ، وأمسكا بالجلد وصنعا أحذية جميلة ملونة ومزينة ، وكانا القزمين يرتديان ملابس قديمة وممزقة وأحذية بالية ، ولكن كانا ماهرين في صنع الأحذية .

وما أن أنهى القزمين عملهما حتى رحلا من النافذة ، فقرر صانع الأحذية أن يقدم لهما هدية تعبيرًا عن امتنانه لمساعدتهما له ، فقرر أن يصنع لهما أحذية جديدة تناسبهما ، كما قررت زوجته حياكة ملابس جديدة بدلًا من الممزقة .

وبالفعل أنهى الزوجان صنع الأحذية والملابس الخاصة بالأقزام ، وتركاها لهما على الطاولة وفي منتصف الليل قفز القزمان إلى النافذة ، لكن لم يكن هناك جلد لحياكته ، بل كانت ملابس وأحذية لهما ، فارتدياها وظلا يرقصان من شدة السعادة .

وفي اليوم التالي قص صانع الأحذية الجلد ، وتركه على الطاولة وعاد إلى منزله ، ولكن عندما جاء في اليوم التالي وجد الجلد المقصوص كما هو ، فعلم بغياب القزمين وعاد إلى منزله حزينًا ، لكن زوجته شجعته أن يعود هو يصنع الأحذية بنفسه كما كان من قبل ، وأن يجتهد في عمله ويحافظ على ما وصل إليه من شهرة ،

وبالفعل عاد صانع الأحذية للعمل في ورشته بكل جهد واجتهاد.



زيونة

رسوم/ زبيدة الطلاع

في أحد أيام الربيع المزهرة الدافئة طارت زيونة بكل نشاط وحيوية فوق الحقول الخضراء، فرأت مجموعة من الفواكه تتحرك بين الحشائش بسرعة فائقة، فلم تصدق ما رأت وقالت في نفسها: يبدو أن عيناي متعبتان، سأقترب أكثر لأتأكد من الأمر.

وإذا بها ترى القنفذ وهو يركض وقد علّق على كل شوكة من أشواكه فاكهة إلى أن دخل في جحره، فلحقت به وقالت له: وأخيراً عثرت عليك، كنت أبحث عنك منذ ثلاثة أيام ولكن ما الذي حدث لك يا صديقي؟ فقال لها: لقد هربت من الحيوانات التي كادت تفترسني بسبب تلك الفواكه المعلقة على أشواكي، ظناً منهم بأنني شجرة فاكهة.

فقالت له باستغراب: ومن الذي غرزها في أشواكك؟ أجابها القنفذ بحزن: أنا الذي فعلت ذلك لأبعد خوف الحيوانات مني فهم يتحاشون اللعب معي والاقتراب من أشواكي الحادة وكأنني حيوان سيئ ومنبوذ، وكنت دائماً أبتعد عنهم أو أضع زهوراً أو ألتحف بأوراق الأشجار لكي لا أخيفهم، ولكن سرعان ما تسقط ويكتشفوا الحقيقة فيعاودون الفرار مني، ولا أدري ماذا أفعل لكي أحببهم في شكلي؟



تعجبت زيونة من كلامه وقالت له: عليك أن تثق بنفسك وبقدراتك فلديك أشواكاً حادة وقوية تحمي بها نفسك من الحيوانات المفترسة، والدليل إنهم كادوا يفترسوك وأنت متخفٍ بالفواكه.

فرّد القنفذ وهو مطأطئاً رأسه: نعم هذا صحيح، ولكن سأبقى غير محبب لأغلب الحيوانات الأليفة حتى إنهم لا يحبذون التعامل معي ويرفضون خدماتي.

فأجابته زيونة وهي معترضة على كلامه: هذا غير صحيح فلقد كنت أبحث عنك لأطلب منك بأن تكون حارساً على مخازن الطعام وتسد فوهتها بأشواكك حتى لا يتجرأ أحد على سرقتها، فالله عز وجل بحكمته وتدبيره لم يخلق شيء إلا وله فائدة.

قرأت

قرأت قول الإمام الكاظم عليه السلام:

(أفضَلُ عَيش الدُنيا سِعةَ المنزل وكَثرة المحبِّين)

فتعلمت أن هذه الحياة إنما هي مرحلة يمر بها الإنسان وهو بحاجة لأن ينعم بالراحة ومن أسباب هذه الراحة أن يحرص ويجتهد على الحفاظ على أسرته في منـــــزل تخيّم عليه أجواء السكينة والطمأنينة ويحسن علاقته بها وبجميع الناس من حوله ليجعلهم جميعا يودونه ويحبونه.



ماذا لَو ؟

الكرة: أهلاً بكم يا أولاد، سررت برؤيتكم.

الأولاد: مرحباً يا كرتنا الأرضية الجميلة.

الكرة: أراك مبتهجاً يا علي، هل لديك أخباراً مفرحة تخبرني بها؟

علي: أصبحت مشهوراً والناس كلهم يودون أن يلتقطوا صوراً معي لكن كان ذلك حلماً، ماذا لو تحققت كل الأحلام على أرض الو اقع؟

الكرة: يمكنك تحقيق حلمك المستقبلي بالجد والمثابرة في تحصيل العلم، ولكن ليس كل ما تراه في منامك يمكنك تحقيقه فأغلبها أضغاث أحلام.

علي: ولكنني لا أطيق أن أنتظر زمناً طويلاً حتى أكبر وأحقق أحلامي، ماذا لو عشتها الآن حتى أستمتع بوقتي وأختار الأنسب لي عندما أكبر.

الكرة: من الممتع أن تكون مهندساً يوماً أو طبيباً أو معلماً لكنك ستفشل حتماً ولن تستطيع الاختيار لأنها لا تناسب عمرك ولا قدراتك.

زهراء: كما أنك ترى في منامك أحلاماً مرعبة فهل تود أن تتحقق في الو اقع؟

علي: لا هذا مستحيل فكثير ما أرى أحلاماً تزعجني ولا أتمنى أن تصبح حقيقة.

الكرة: إذن عليك أن تؤمن أيضاً بأن الله سبحانه سيحقق لك الحلم المناسب في الوقت المناسب بعد أن تتوكل عليه وتسعى بجد إلى تحقيقه بعيداً عن الأوهام والخيال.



وَداعاً .. سابع الأَئمة



في الخامس والعشرين من شهر رجب الأصب،
نادت فاطمة المعصومة عليها السلام باكية قد رحل الأب،
فالتف حولها أهلها، سادة الناس احفاد النبي بالنسب..

بعد أن قال لها أخوها الرضا عليه السلام
سأرحل إلى بغداد،
لأتولى دفن ولي الله على العباد،
فقد سقاه السم هارون سيد الأوغاد.



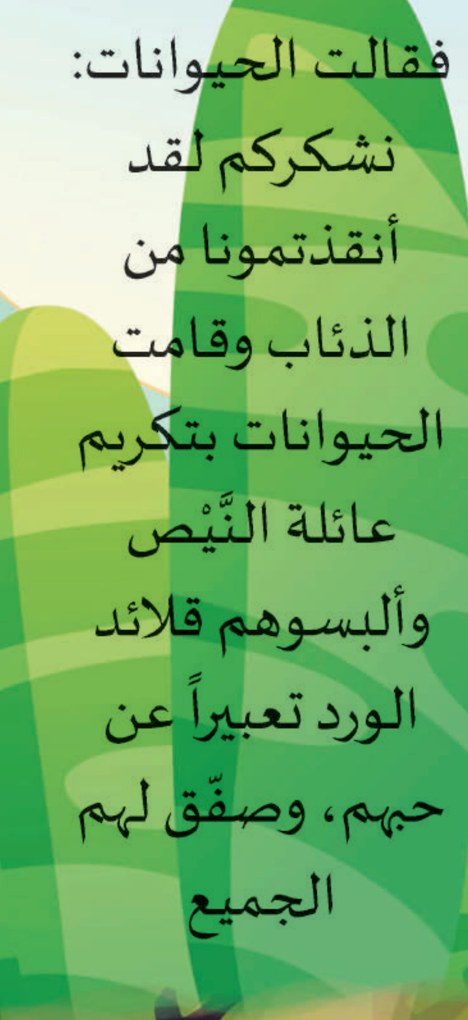
حَمَلَتْهُ المعصومة سلامها أمانة، لأبيها الذي غمرها بحنانه.
وجدته المصفاة حميدة، تنادي ما هذه الدنيا الغريبة،
قد مضى ولدي الكاظم شهيدا، وظالمه فيها متنعما سعيدا.

لله سعيكم يا آل بيت المصطفى،
قدوتنا أنتم يا أئمة الهدى.

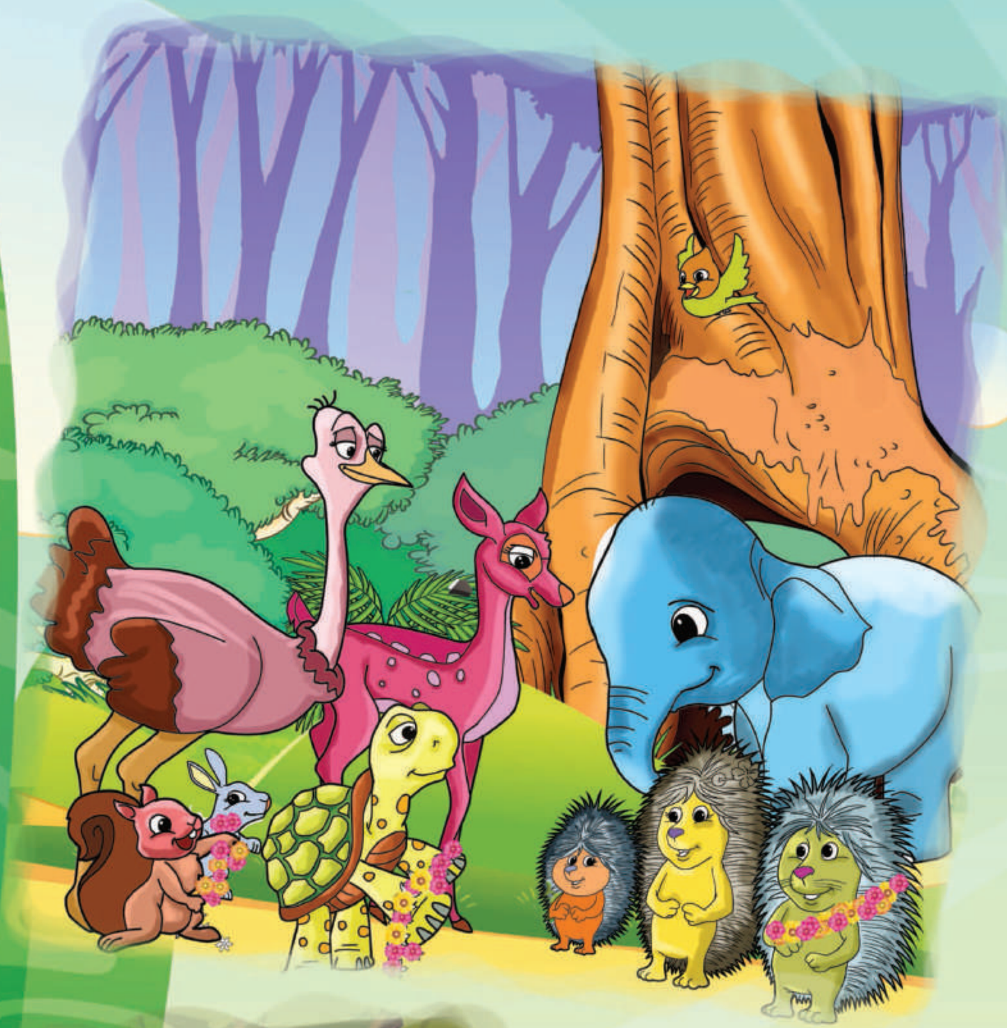
الشيهم.. سوء الظن ٢

بعد هجوم الذئاب على الغابة، تصدّى النَّيْصُ وعائلته للذئاب وأطلقوا عليهم الأشواك الحادة فهربت الذئاب وهيَ تتألم وتركت القرية..



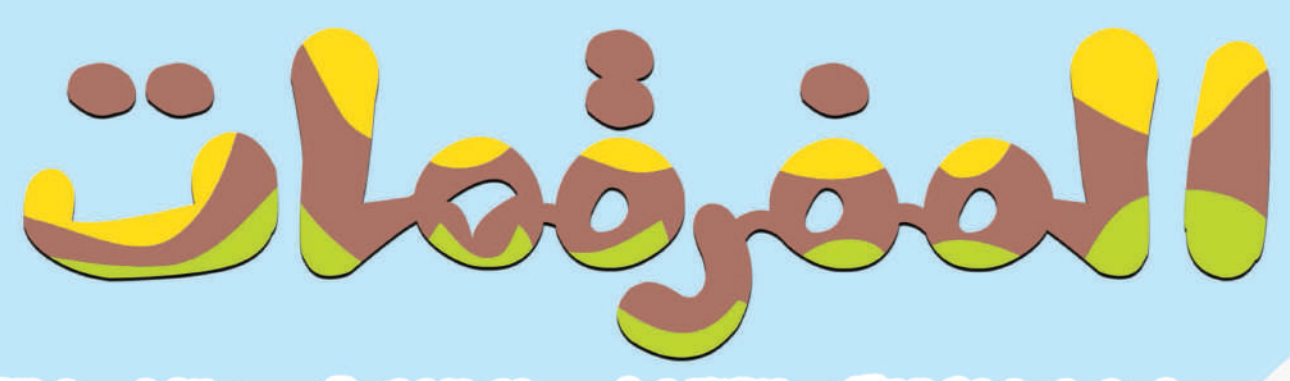


فقالت الحيوانات:
نشكركم لقد
أنقذتمونا من
الذئاب وقامت
الحيوانات بتكريم
عائلة النَّيْص
وألبسوهم قلائد
الورد تعبيراً عن
حبهم، وصفّق لهم
الجميع





وعاش الجميع
في القرية
سعداء
يمرحون.



المفرقعات

رقص سعيد فرحا عندما كبّرت المآذن معلنة انتهاء شهر رمضان المبارك وقدوم عيد الفطر .. واستلقى على فراشه ناظراً (العيدية) التي أعطاها أياه جده.. وراح يحسب عدد المفرقعات النارية التي سيشتريها عند الصباح .



رأى سعيد الشمس في السماء وهو ينصب المفرقعات في الشارع ، وما أن قرب النار منها ثارت جميعها ومع دويها سمع سعيد: أطفال تصرخ متألمة :

آه آه ياعيني .. آه آه يا أمي قد أحرقت النيران قدمي..

وأصوات الأسعاف قادمة .. واااااو واااااو وبدت مع الضوضاء متناغمة

ومن بعيد الشرطي يصرخ من فعل ذلك لا يفلح .. سألقي القبض عليه ..وأعاقبه بقلع أذنيه..

وجده يبكي ويبكي وينادي، قد ضاع مستقبلك يا أعز أحفادي

وأخيه يصرخ من بعيد، ويحك ياسعيد ماذا فعلت بهذا العيد..

ركض سعيد هاربا فسقط على الأرض ، فاستيقظ خائفا مرعوبا بسبب ما رآه في منامه فشعر بالندامة وعلم أن هذا الحلم علامة. فحمد الله على السلامة.

إعداد / غفران كامل

الشمس وعائلتها

مرحباً يا أصدقائي أنا الشمس، أسكن بعيداً عنكم، ولكني أحبكم وأهدي لكم كل يوم خيوط النور الذهبية التي تغازل وجوهكم البريئة، فعملي هو إرسال الضوء لكوكبكم الذي تعيشون فيه والمسمى بكوكب الأرض.

أعزائي أنا لا أعيش وحدي بل أعيش مع أسرتي، والمكونة من أجرام سماوية تدور حولي، أحبها وتحبني، تسمى بالمجموعة الشمسية، والآن تعالوا معي لأعرفكم على أفراد عائلتي الجميلة..



وهو أصغر الكواكب، لكنه الأقرب إلي.



ويأتي في المرتبة الثانية قرباً مني، إلا إنه أسخن الكواكب، حيث تتجاوز درجة حرارته ٤٠٠ مئوية.



هو الكوكب الوحيد الذي يصلح لحياة الكائنات الحية، ويحتوي على ٧٠٪ من المياه.



المريخ

وهو من الكواكب المرشحة للحياة عليها بعد كوكب الأرض، لكونه يتمتع بالعديد من عوامل الحياة التي يحتاجها الكائن الحي.

المشتري

هو أكبر الكواكب في عائلتي، وقطره يَبلغ ١١ ضعف قطر الأرض.

زحل

كوكب ضخم، فمن حيث الحجم يأتي في المرتبة الثانية بعد المشتري، ويشتهر زحل بالحلقات السبع الرقيقة التي تدور حوله.

أورانوس

ويطلق عليه الكوكب الأزرق، وهو كوكب بارد جداً، إذ تصل درجات الحرارة فيه إلى (٢٢١) درجة مئوية تحت الصفر.

نبتون

وهو آخر كواكب عائلتي المسماة المجموعة الشمسية، وهو بعيدٌ عني جداً.

أنا و أفراد عائلتي سعداء ونعيش بسلام لأننا منسجمون، ويحب بعضنا بعضاً، فكونوا مثلنا متكاتفين ومتعاونين ومتناغمين يجمعكم الحب ويشغلكم العمل النافع.





مسرحية

الانتصار

ون ون ون أنه صوت سلاح رائد الفضاء

سوف أسقط هذه المركبة الفضائية القادمة من المجرّة البعيدة.

طق طق طق أنه صوت أقدام عادل وليلى

سوف يصيبنا الرشاش الناري، لنختبأ تحت الفراش.

تررررن تررررن أنه تنبيه البرنامج في الحاسوب لاحتياجه كلمة السر.



وررق وررررق أنه صوت تقليب الكتاب.

سجاد يقلب الكتاب بسرعة هنا سأجد الحل

ها هها أنها ضحكات سجاد

وجدت كلمة السر والآن هيا!!!!

ووو ووو ووو أنه صوت سقوط المركبة الفضائية بعيدا عن كرتنا الأرضية

نداء .. نداء لمراكب الفضاء لقد هَزمنا سجاد

واااااو وااااو أنه صوت انبهار الآخرين

اسكتهم سجاد حين قال: الحرب دمار وبالعلم ندحر الأشرار ونعمر الدار.

طك طك طك أنه صوت تصفيق الجالسين:

عادل وليلى وسجاد ينهون العرض المسرحي في المدرسة فرحين ومسرورين .



كان ياما كان في قديم الزمان، وُلد كنغر صغير في إحدى الغابات وكان هذا الكنغر يختلف عن الآخرين ، حيث أن هذا الكنغر لم يكن يقفز للأمام مثل باقي رفاقه ، وسرعان ما تحول إلى كنغر غريب لكل فصيلته بسبب طريقة قفزه ، وقد سخر الجميع منه وضحكوا عليه حينما رأوا طريقته في القفز التي يفعلها للوراء.. كان الكنغر حيوانًا شديد الحساسية ، فبالإضافة إلى أنه كان يقفز إلى الوراء فإنه لم يستطع فعل شيء سوى أن يندب ويصرخ وهو يشعر بالشفقة على نفسه، وذلك نتيجة لقدرة بقية الكناغر على القفز إلى الأمام، بينما هو لا يستطيع ذلك ..

وفي أحد الأيام ذهب فرس النهر إلى هذا الكنغر الغريب وقال له: لم يحدث أي شيء يجعلك تبكي، فأنت فقط تعرف القليل ، أتعلم أنني لو لم أكن اعتدت على نفسي هكذا في الحياة، لكنت قد فقدت حياتي نتيجة للجوع بسبب جسمي الثقيل ، لماذا لا تحاول أن تقفز إلى الأمام؟ .

أخذ الكنغر النصيحة على محمل الجد ، وبعد بضع دقائق بدأ يمارس قفزاته رأسًا على عقب ، وظل يحاول ويحاول حتى توصل إلى النتائج التي يرغبها بعد كثير من الجهد ، حيث أنه بمرور الوقت حصل على ما يريده بفضل نصيحة فرس النهر، وأصبح لديه القدرة على القفز إلى الأمام مثل كل كناغر العالم .

وفي ذلك اليوم وبعد أن أظهر الكنغر مجهوده الكبير لبقية أقاربه ؛ أدرك أنه ليس غريبًا ، ولكنه الحيوان الأكثر روعة من نوعه ، حيث أنه الوحيد الذي يعرف كيفية القفز إلى الأمام والخلف في آن واحد.



برميل الخَلّ !!

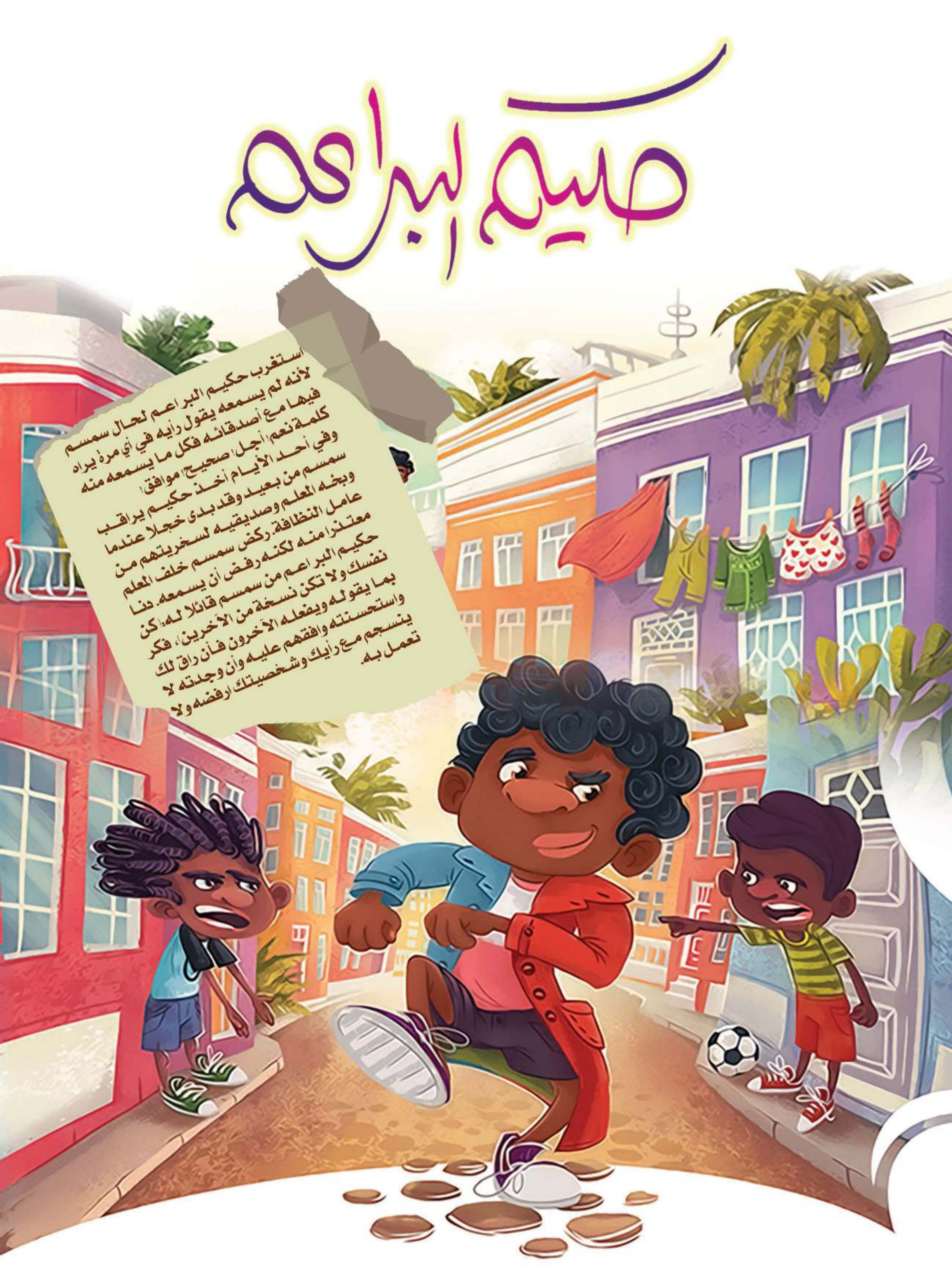
استعار جار من جاره برميلاً لحاجته إليه لوقت قصير، فأعاره برميله الذي كان يستعمله في نقل الماء وشربه أو خزنه.

وردَّ الجار البرميل بعد أن قضى حاجتهُ منهُ، وملأه صاحبهُ ماءً زُلالاً ليشرب منه بعد أن غسله بكل عناية كي ينظفه مما علق به من مادة الخلّ الذي كان جاره قد وضعه فيهِ، وعندما شرب من البرميل وجد طعم الخلّ ورائحته قد افسدا الماء،



فصبَ ما كان منه في البرميل، وأعاد غسله بالماء الساخن والصابون الكثير، وبكل ما خطر له ولأصحابه من وسائل التطهير والتنظيف، ثم ملأه وجرب أن يشرب من مائه، ولكنه وجد أن البرميل لم يزل ينضح بطعم ما كان فيه من الخلّ، وأخيراً اضطرَّ إلى بيعه بأبخس الأثمان ليتخلص منهُ...

وفي هذه الحكاية يا أحبائي يجب أن نلاحظ أن العقل كالبرميل، لا يمكن التخلّص من رائحة ما تضعه فيه خلاًّ كان أم عسلاً، خيراً كان أم شراً، فلا تسمحوا لعقلولكم ان تنغمس في التعاليم الضارة فربما تعلق بعقولكم ونفوسكم إلى آخر أعماركم.



حكيم البراعم
استغرب حكيم البراعم لحال سمسم لأنه لم يسمعه يقول رأيه في أي مرة يراه فيها مع أصدقائه فكل ما يسمعه منه كلمة نعم! أجل! صحيح! موافق!
وفي أحد الأيام أخذ حكيم يراقب سمسم من بعيد وقد بدى خجلا عندما وبخه المعلم وصديقيه لسخريتهم من عامل النظافة. ركض سمسم خلف المعلم معتذرا منه لكنه رفض أن يسمعه. دنا حكيم البراعم من سمسم قائلا له: كن نفسك ولا تكن نسخة من الآخرين، فكر بما يقوله ويفعله الآخرون فأن راق لك واستحسنته وافقهم عليه وأن وجدته لا ينسجم مع رأيك وشخصيتك ارفضه ولا تعمل به.